經典釋文考證

周禮音義上攷證

天官

治官之屬　辨 本亦作辯○案說文辨判也辯治也後來多通用　府藏 ○案府六人注云府治藏則此當云治藏府字誤　掌𣏟 ○今注疏本皆作𣏟人　閽 音昏○宋本閽昏皆從氏係依說文誤

大宰　辠 古罪字○舊字作反譌今從宋本改官本已正　鮌 ○注疏本作鯀　日瑳 ○注疏本作䃋　櫄幹 ○案今禹貢作杶榦說文杶下引夏書文重文作櫄又榦注疏本作幹　篠簜 ○注疏本篠作篠庾信宿閣公碑用之俗字也　眡滌濯 舊眡從氏案書內多從氐與視音亦無不合今從宋本正下放此

小宰　斂弛 劉本作施音弛杜作弛○注疏本經文作弛注云杜子春弛讀爲施臧生鏞堂云釋文疑是劉本作施音弛杜作施蓋即杜之音取之耳　治也 下文治其弛舍同○注疏本弛舍作施舍陸本自作

弛字

宮正 荷其○荷舊作呵與注疏本同據宋本作荷後人必疑其誤而改之今仍從宋本案荷與何苛訶呵占俱通用

膳夫 脊了彫反○注疏本了作力 醫○此醫之譌據漿人作醫從殹從酒省是正字此與注疏本皆不成字

庖人 六畜許又反○又舊作六譌今從宋本正 乃令力呈反○案注疏本去乃字非是經文凡令自作如字讀此乃令見注始音力呈反若去乃字竟似正文亦與注同矣

內饔 𦡞○注疏本作蹻 皫本又作鱢○注疏本作鱢

亨人 肉湆○湆當作湇今各經皆從泣下日

甸師 焫○舊並從艸下丙玉篇同說文止有爇字今依廣韻從芮

天官下

醫師 不瘳 ○宋本注引孟子曰藥不瞑眩厥疾無瘳余氏本亦作無瘳此作不瘳與注疏本不同今注疏本亦改同釋文

食醫 苴 音丸○注疏本音桓疑此避宋諱改

疾醫 嗽 本亦作欶○說文欶吮也無嗽字玉篇欬上欶也一切經音義引倉頡篇云齊部謂欶爲欬則作欶爲正

其蠃 ○注疏本作蠃案爾雅釋天夏爲長蠃陸云本或作蠃是古竝通用

瘍醫 黃整 徐音母○舊母作毋則與上無音同非也今從注疏本改

酒正 截 昨再反○昨舊譌胙今從宋本正

與臆 ○宋注疏本作與醷與陸異

凌人 治鑑 本或作監○案云左傳襄九年正義引此文作鑑疑監字當本作鑑

深三尺 深尸鴆反○尸舊譌尺今從宋本正

籩人 麷 或郎第反○當是本亦作麷

糒 本又作糒同○注疏本糒作糒毛本糒譌糒舊作偪亦非今竝從宋本正

糇幹 ○注疏本作乾

蔆芡 ○蔆舊作菱據宋本正

醢人　蠯徐薄雞反○薄舊作蒲今從宋本　芹說文作菦○案今說文有芹無菦

鹽人　鬻盬音古○注疏本皆作鬻盬

宮人　絜清本亦作凊○凊舊亦作淸譌依官本改

掌舍　榱戚疏劉反○當本亦作椽

大府　厈幣徐蚩柘反○柝舊作祈譌今從宋本正

玉府　飯唅○今書作含

外府　足枝○舊枝譌拔今從宋本正　幣齎一音祖係反○一音二字舊作文今從宋本改

職內　種○案注云處之使種類相從下又云總爲簿書之種別與大凡是注中有兩種字其音不殊似當衍下同二字又種別之別似當衍彼列反今皆不著然則陸所見本當是總謂簿書之大凡無種別與三字種別之與大凡義正相反注疏本係誤衍觀賈氏所釋亦似無此三字

司裘　毴音毛○惠氏棟云毴當爲髦此涉下文毴髦而誤

內宰 醅士斬反○本作七斬反今從宋本正 滓○注疏本作滓 番○注疏本作蕃

典婦功 事齎本亦作粢○亦作傳譌亦又注疏本作本又作粢今從宋本正

染人 秋染不復重出○舊出作也今從宋本改 曰希 曰蹐○舊誤蹐在前希在後攷

爾雅亦誤在前鵝在後今正之

屨人 著服一音知略反○音字舊闕今補 之救○監本注作之拘宋本余本注俱作之救

案疏作之拘則監本自不誤宋本余本以釋文本改賈疏本非是

地官

教官之屬 其犉○注疏本作犉今官本亦從釋文 盛米○注疏本作藏米

槀人注音槁同苦報反○槀舊作槀譌下當從木與槁賓一字注音槁師之槁故謂之槁注疏本三槁字皆作槁此習於世俗所用而遂改易舊文不知古並無槁字也漢碑亦止有槁字宋本釋文作槁人此正古字之末經後人妄改者注音槁但誤從不妨作然猶不作槁也即經文宋本作槀亦誤從禾觀疏以枯槁爲言則唐人尚未改字

明矣下竝放此

主宂 ○舊作冗誤今依說文正之與穴字本不同

大司徒

早物 音皁本或作皁注同○注疏本自作皁字今官本亦盡改從釋文案說文本無皁字蓋即以草爲皁此以早爲皁亦古

鱗物 劉本作鱗音鱗○舊鱗作麵譌字書無此字攷說文鱗魚也從魚粦聲正與鱗音同集韻鱗字注通作鱗正本說文而傳寫誤作救字頭當并正之

縟毛 一音如勇反○常本亦作縟

臞 又作臞音消○臞字舊作爠因下有與考工記爠後音同之語故從之案宋本作臞毛本猶然廛人下亦同益與爠後同音不必卽同其字也今依宋本正

鷄 ○舊作膋今從宋本正

榛栗 側巾反○舊側人反譌依前後文改

筭卒 ○舊作算今從宋本改二字本通

閒民 ○此下注疏本有知音智三字宋本無之或陸所見本是智字故不音今不便遠增

睦婣 音因○毛本官本姻音因注中亦作姻唯正文作媚疑注疏本皆是姻字嫺轉是後人以釋文改耳

小司徒

爲諓 淺面反○毛本錢面反

鄉師

爲藉 慈夜反下皆同或云此如字下皆慈夜反○舊無或云二字脫耳今從官本補

黨正　孝弟　○注疏本作悌係今字

閭胥　政役　○今書作役政

封人　絜清　○今書作潔　以豸　直氏反○氏舊作氐注疏本作抵今從宋本正　肥

脈　從忽反○忽舊譌忍今從宋本正

鼓人　帗　音拂劉音弗○注疏本拂作佛譌案廣韻弗分勿切拂敷勿切二字實不同音今從舊本

發駒　本又作呴○呴舊譌朐今依注疏本正

牧人　副　○今注疏本作疈　憚其　徒旦反○徒舊作待毛本作特皆譌今以音求之正作徒

牛人　犒牛　○犒舊作槁今從宋本正說見前　之互　劉音護徐音牙○牙舊作互則與互同音護不與別出今從宋本正詩楚茨正義引亦作牙

地官下

載師　桼林　劉本作桼字之變也○宋本正文作桼林非是乃劉本作桼耳故云字之變舊譌劉本作

桼今從段氏改正注疏本作漆林

師氏　以知音智○案經文云孝德以知逆惡則知當如字讀陸音智恐失之

保氏　闕闕○舊本不重今案當與上下一例補之　濟濟皇皇○此濟濟陸又音齊注疏本即作齊齊　暨暨其器反○案經內亦有其記反一音與詻詻為雙聲尤合

司市　成賈○舊與賈而賈兩賈字俱脫今案文補正　賈氏○舊作賈氏與注疏本同不知陸所據自作賈氏今依宋本正注同　斂賒○舊賒作賒係俗字今據宋本正下同　賒貰一時夜反○一下脫音字　廣夾○注疏本作狹　為柎○舊從示今依宋本正毛本同

質人　國基○注疏本作朞

廛人　總布鄭音揔○總注疏本作緫又揔係俗字注疏本作揔下邢揔作邢揔

司門　毄○注疏本作繫

司關　令紓○紓俗姦字注疏本作姦是

遂人 致甿○宋本作氓 及竁本作窆○今注疏本作窆

遂師 庀其○注疏本庀作庀 抱磨○本譌作磨今依宋本正

縣正 趣其○注疏本趣作趨

稍人 卒伍 所謂○案注文所謂在卒伍前此誤倒

委人 賦斂○案經文云掌斂野之賦絕句斂薪芻又句則陸氏當出掌斂二字音力豔反下當有下及注同四字今皆不然竊疑陸所見經文當本是掌野之賦斂薪芻為一句注中云所斂野之賦語有錯綜正釋賦斂二字不可因此遂謂掌下必當有斂字也今注疏本正文皆作掌斂音義刪去賦字後人無從別之

藩羅○余氏注疏本作羅監本毛本皆同釋文

草人 凡糞○注疏本作糞官本依釋文改 彊土○各本此字左下皆有土官注疏本去之良是而音義未改今亦姑仍其舊

林衡 林蔍○注疏本作麓官本依釋文改

掌蜃 御濕 ○注疏本御作禦官本依釋文改

囿人 燕樂 ○注疏本燕作宴

廩人 則接 ○今注疏本作則共其接盛陸所見本當是則接盛無共其二字觀注云扱以授舂人舂之舂人職云祭祀共其齍盛之米然則非廩人共之明矣注疏本係誤衍

槁人 毛注疏本作稾與槁同官依釋文改

戔餘 音淺本亦作殘○案音淺當作音殘

一扱 ○余氏注疏本一作盛

春官

禮官之屬

女秩 ○注疏本汝作秩宗此無作字官本依釋文改作女

隮 ○注疏本作躋

鋪之 ○注疏本作鋪陳○舊釋作釋誧今改正

鞮 許慎云履也○舊作屨也今依宋本正下同說文二徐本皆作革履也則與下引呂忱說同疑非

蹋鼓 ○注疏本作蹋鼓

味食飲之味 ○注疏本食飲倒

問蓍 ○案今本占人注云占蓍龜之卦兆吉凶皆在筮人前陸氏何以反音其在後者因知古人祇占龜不兼蓍也今注疏本皆衍蓍字當據此斷之

猶繹 字書作釋

不

貢 ○注疏本作貸幷音義亦改從之今官注疏本又盡從釋文

大宗伯

爲禩 音祀又作祀○今注疏本鄭注云故書祀作禩誤爲罷此作爲禩與下爲罷一例作爲字是但又作祀三字欠明祀爲禩以其不同也若祀爲祀理不可通觀下鄭司農云禩當爲祀書亦或作祀然則又作祀自指故書而言此句下又作祀三字當爲衍文

礫禳 ○尒氏注疏本作獴毛本同

閱𥝧 ○今注云閱其車徒之數陸所見本其當是采字

混淪 ○注疏本作崐崘說文山部無之水部有混淪知古皆借用也史記又作昆侖陸氏於大司樂云崐崘本又作混淪各依字讀非也

淫失 ○皆作淫泆與注疏本同今依宋本正

蕩滌 ○今注疏本倒

亨牲 ○注疏本亨作烹

曰儐 ○注疏本作擯

純衣 ○注疏本作紂衣

以筴 ○注疏本作策

小宗伯

菽也 ○今注疏本無也字

之齎 本又作賫○賫俗字舊作資更譌

腐脃之脃 七歲反脊作胏誤劉清劣反或倉沒反字書無胏字但有膬字音千劣反今注本或有作膬字者則與劉音爲協沈云字林有胏音卒胏者牛羊肪膬者更易破恐字誤案如沈解義則可通聲恐未協○案注疏本作

臠脆之脺脆俗脃字脺則陸氏以爲誤注疏本若從舊則當作脆臠脺之脺脺或同釋文而但字俗則當爲臠脆之脃今上作作脆下作作脺似更誤攷說文脃小耎易斷也從肉從絕省此爲切脆耎易破也從肉毳聲七絕切此穿也膬當用易破之膬陸氏猶以聲不協爲疑殊未審也臧氏琳說如此案脃與脆實一聲之轉古音自與今讀異然則聲亦何嘗不協也

肆師 及其祈或巨依反○巨舊誤作旦毛本作區亦臆改今依宋本正 俠室○舊本俠作夾與注疏本同今依宋本作俠 及禜酺也○注疏本無也字

鬱人 焦中○注疏本作燋官本依釋文改

鬯人 壇壝○注疏本作壝壇 蜯曰合將○余氏注疏本同釋文官本亦同他本作合漿毛本作合漿

司尊彝 捝飾舒銳反下本或作拭○注疏本捝飾作捝拭捝又誤從木惠氏依經文改作涗下字舊脫毛改本爲飾今依例當有下字補之其本字仍依元文

司几筵 馮玉○注疏本作憑玉 柔嚅○余氏注疏本作蠕譌

天府 貫鼓○注疏本作䵾鼓 數穀數上所主反下所具反○此所音疑誤民數穀數兩者並言豈可截去民字而以數穀數為文注明云上民穀之數於天府陸氏何以有此謬誤令人不解

典瑞 薦中○注疏本作搢紳 謂函○注疏本作插官依釋文改 段嘉○注疏本段作瑕官依釋文又誤為段

典命 樊纓步干反○舊步作畔官本從之毛作步案他處作步字者多今從毛本

司服 以上○注疏本作已上

世婦 而呵○宋天官閽人陸氏正文作苛云本又作呵呵今字故但附出此賈疏內作呵陸氏正文當亦同前作苛今亦作呵殊無定見

冢人 亦伴薄分反○舊分譌汾據宋本改正與小師音正同

宗伯下

大司樂　育子音胄本亦作胄○惠云教育子此孔氏古文僞古文作胄子陸氏混而同之非是

能禪○舊作彈與注疏本同今依宋本與音合　牄牄○余注疏本作鎗鎗　大蜡士嫁反○士舊作七今從宋本注疏本同禮記音仕詐反　九磬依注九音大諸書所引皆依字依注舊本注疏本並作依字係涉下文而誤今正之下云依字則九不音大也　與鬼音餘本亦作與○舊與與與字互易今從宋本改正

尸出○余注疏本作尸出官本毛本並從釋文　三侑○余注疏本作三宥官本毛本並從釋文

樂師　采齊○注疏本作薺　作跢倉注反○余本倉付反　視瞭○官注疏本作眡瞭

大胥　比樂鄭如字○鄭指康成舊作劉今從毛本改　爲庇○注疏本作爲庀是

小胥　鱝○舊譌從魚今改正　士犆○注疏本作特官本改從釋文

大師　鼓𢄑○說文作朄此從東譌

小師　搖之本亦作遙○舊遙譌搖今改正莊子逍遙遊亦作搖二字本通　飴餳○舊並從昜與從昜同

六空○注疏本作孔　篪字○篪正此省　併而○舊作併兩今從宋本改注疏本作併兩而吹之案云併則兩可知陸所見本無兩字後人乃改而為兩

典同　鴿○注疏本作鷂譌　當蹕○余注疏本同今官本毛本並作蹕似誤

鍾師　夏納○注疏本倒作納夏非　訙俔○余注疏本同他本有作覓者

笙師　七空○余注疏本空作孔下並同

鎛師　將趨○掌固注作將趨文不同

籥章　伊耆又作帆○舊帆譌帆今改正　躋堂○此不取躋彼二字亦變例臧云疑鄭注本約樂與後頌疏正相類

大卜　三兆○注疏本作兆官本從釋文而亦不當改　之璺○注疏本作璺唯余本同釋文

三㝱○注疏本作夢官本改從釋文　作緷○注疏本作為緷非　謂萏音炎○宋本音

灾

視高○注疏本作眂高

蚳氏本又作蚳○舊本作蚳氏與蚳字形小異實一字耳今從宋本正

燋李又祖堯反○祖舊作粗今從毛本

占人

以斅○注疏本作繫官本改從釋文

眡祲

如暈本亦作煇○注疏本作如煇官本改從釋文亦字改作又

大祝

香其○注疏本作蘇其官本改從釋文而上蘇合之鄭不改

從持肺○注疏本無持字又肺作肺下並同官本改從釋文而亦不盡改也

卻左○舊作左卻譌今依鄉飲酒禮乙正

振動今倭人拜以兩手相擊○倭當與倭同

小祝

爲名○注疏本作銘官本改從釋文

積末○舊積譌作績今改正

識識○案注云以死者爲不可別故以其旗識之與檀弓文合無識識連文官本改注作以死者不可別識皆一識字是因釋文而誤增也然亦不能合兩字相連屬陸氏所見本旗字作識識古幟字亦旗類漢書王莽傳旌旗表識師

古注識讀與幟同高祖紀旗幟皆赤下注云幟旗旂之屬史家字或作識或作志此足明上識字是幟下識字乃記也下司常注亦有徽識語

小史 昭穆 或作袑〇集韻載此字毛本作邵譌

馮相氏 南偽 〇舊作譌與注疏本同今依宋本

保章氏 運 〇注疏本作[illegible]官本改從釋文 側匿 朒音女六反〇舊缺音字今依例補之

內史 八柄 〇注疏本作枋

御史 數几 〇注疏本二字倒案注云鄭司農讀掌贊書數則數字在上明矣釋文並不誤

巾車 巢頷 戶感反〇戶本作尺宋本作所今以注疏本皆作戶從之 坐乘 下坐乘皆同〇孔云下坐乘止有一當補所乘來乘門字方可云皆同 連車 〇注疏本作輂車 謂藏 〇注疏本作巖 攝服 音服〇注疏本作服官本以音服為下疏作音非 為輪 〇注疏本作作輪

都宗人 禂祠 〇注疏本作禱官本改從釋文然於家宗人仍如其舊作禱字皆由不知注疏本與

釋文本各據其所見
雖強之使無異同也

周禮音義下攷證

夏官

政官之屬　見於　○注疏本作見于　槀人　○注疏本下從禾是也此從木與春官之槁人同矣當由轉寫致誤

校人　戶敎反字從木若從手旁作挍比挍之字耳注校之校人同○案宋郭忠恕作佩觽因此遂分別校挍二字各異其實古來止行從木之校無從手者且通周禮及他經皆未有如此分別者此語殊可疑

數也　○注疏本無也字

大司馬　監國　○注疏本作監一國　乃縣　○舊本此下有治象直吏反五字案夏官所縣者政象此段內又無他治字明是衍文刪之

將率　本或作邪將○注疏本作軍將釋文少音工匠反四字

獄犴　詩作豻○宋本作豻非

摝　音鹿李扶表反○李音必所見本或從麃然二字皆不見說文

車驟　仕救反○仕舊作在毛本作仕今從毛本

㠯和　○注疏本㠯作以

麎　音辰又音腎又止尸反○案舊作又音腎止尸反以止尸切腎頻不經見故於止尸反上加一又字今疑腎字當爲衍文

若作又音止尸反何其直截蓋仍誤爲祁字耳字林作上刃反當讀如腎

三獿 本亦作獿○舊三作曰與注疏本同今從宋本正爾雅本無曰字說文有獿無獿

邘勢 力報反○舊力作老余本同疑譌他卷作舊力到反今改作力

楨也 ○舊作慎也今從宋本正

司勳

般庚 ○注疏本作盤庚

從與 ○宋注疏本作頭余本作與

量人

國分也 ○舊誤在州涂下今案文乙正

挈壺氏

畚 ○案下當從甾作畄此從田譌亦

射人

治逆 ○舊作治逵與注疏本同案注云受而逵之王王有命又受而下之則與掌復逆者無以異宋本作治逆今從之

能中焉 丁仲反○丁舊譌下今從衆本正

射鳥氏

鴟 ○注疏本作鴟案說文鵃或從包

掌畜

阜蕃 音煩○余氏注疏本音煩俱通

鷩 ○注疏本作鷩說文作鷩

夏官下

大僕

令聞 力呈反○此五字宋本有在肺石之上各本脫各本於肺石下有遽令力呈反五字北大誤也宋本無案注云令聞此鼓聲則速逆御僕與御庶子此令字乃使令之令故音力呈反若與遽令三字是經文陸此音遽字並不爲令作音此遽令自讀力政反書內如此者並不音亦無於注文之後轉爲經文作音之理今改正

汜祭 ○汜舊作汜今從宋本正

祭僕

九个 古賀反下同○今注疏本作箇徐鉉謂个字無從下筆然經典多有此字不可訓後人所造也鄭氏環曰个當是從介省案九个見注舊下同作注同誤今依孔校改

弁師

玉璂 本亦作琪○孔云琪疑當作璂

反紒 本又作紒○注疏本作反紒釋文本作反紒舊誤作反紛今依孔校改

司弓矢

庾弓 師儒相傳讀庾本或作庾○舊作本或作庾誤今改正

庳 ○注疏本譌作痺余本不誤注痺病始從疒

散射 素但反○但舊譌曰今依孔校改

軒輖 音周一音丁二反○舊誤作定周反案輖與輊同作丁二反是今從宋本正

倫比 方二反○本作毗志反誤今從宋本

正余氏注疏本與上條亦皆同宋本

校人 三乘○孔云此上養乘乘馬亦當音繩證反陸氏失次

爲轂○注疏本作槃今官本亦改從釋文

廋人 牡驪絕句牝玄絕句駒褭郭璞義異鄭○案今爾雅作牝驪牡玄與此牡牝字互易所謂義異鄭也此注舊本亦皆作牝驪牡玄即疏亦如是今官本蓋改從釋文鄭注禮記檀弓引爾雅文謂牝者色驪牡者色玄與此注疏舊本恐皆因郭本爾雅誤改鄭義陸氏爾雅釋文云孫注改上騋牝爲牡讀與郭異是孫炎亦本於鄭也此於牡驪絕句牝玄絕句明自如此而今爾雅本乃反以騋牝句驪牡句此又邢昺之誤也郭氏但牝牡異句讀當與鄭同耳注疏本褭作裊今亦改從釋文

職方氏 篠也○官注疏本作蓧案說文作筱

熒洛○余本經作熒注作熒今注疏本並從水

波溠故今從高貴鄉公○鄉字舊脫今依左氏音補

虖又香刑反○案毛居正云當作香于反

合方氏　相奏○注疏本作相湊官本亦改從釋文

都司馬　其正本亦作政音同○注疏本作政舊音同作音下同下字衍刪之

秋官

刑官之屬　貍○注疏本作理官本亦改從釋文　柞氏○注唶屋笮皆同唶字文當重

掕剶○注疏本作刑剶此作校剶義晌校從手亦非反○舊宅譌他今依孔校改　絜清○注疏本作潔清　薀崇○注疏本作蘊崇　爲繕○注疏本作爲之繕此或省文　硩宅歷

大司寇　趯○注疏本作躍改釋文亦從之非

小司寇　鍼巖子案漢諱明帝名莊○舊諱作書譌今依孔校改　卒子○舊作昨子與注疏本同案宋本作卒子今誤改　而辟婢亦反○舊婢作憾譌今依孔校改

士師　斟汋○注疏本作斟酌　數條○今注疏本作數條案宋本與釋文同是今本誤也

朝士　示于○注疏本作寘于官本改從釋文　國期○注疏本作朞　畜積○注

疏本作蓄積

司盟 禮義 音儀○注疏本作禮儀無音今改從釋文有音案義本古儀字

職金 椎揬 ○注疏本揬從木作椁

犬人 枝縣 ○注疏本作股縣與爾雅同 罷辜 ○注疏本作疈辜今亦改從釋文

司圜 著黑幪 ○注疏本作墨幪是

秋官下

薙氏 謂陂 彼宜反○舊彼誤披今從宋本正 爲壍 ○注疏本作塹 粊誓 ○案說文粊从米北聲周書有粊誓今注疏本作柴又案儀禮既夕記有柲注古文柲作粊竝與釋文同廣韻亦同今亦仍之

庶氏 嘉艸 ○注疏本作草今改從釋文

赤友氏 求 ○注疏本作蛷今改從釋文

庭氏 詘詘○注疏本作出出與左傳同

銜枚氏 嗚吟○舊作鳴吟譌○今從宋本正

大行人 衣版○注疏本作板 厲其幓○案注云旂其厲幓垂者也此厲其二字當是誤倒 餽之本又作饋○案饋字是說文饋餉也又吳人謂祭曰餽注疏本正作饋 柱地○注疏本柱從手作拄乃俗字古枝柱字竝從木 其摯本又作贄○注疏本作贄下經文各以其所貴寶爲摯仍從手 耆慾○注疏本耆作嗜官本改從釋文案王制本作嗜欲

小行人 眡館○眡舊作眂今從宋本正案前後亦竝從氏

司儀 賓拜送依注賓音擯○案賓拜送幣與上文賓車進賓三揖皆是賓主之賓其音擯者自在下賓亦如之句觀注先釋每事如初後云賓當爲儐謂以鬱鬯禮賓也正指賓亦如之言若賓拜送幣則在每事如初句之上其爲誤摘頭然此拜送二字當改爲亦如之三字方合 客从本又作從○注疏本作從官本改爲从案从爲篆文從字隸作从釋文本作兩刀誤者內從字甚多唯此一字作古體

掌客

倍鼎 音裴○注疏本倍作陪案二字古通用

日總 本又作緵○注疏本作曰稷與聘禮記文同鄭彼注云稷古文作緵則知陸所云又作乃古文也

手把 ○舊作手把從木誤今從宋本正

亨 ○注疏本作烹

冬官

以上 ○注疏本作已上

秘也 ○注疏本無也字

創物 依字作刱○刱從井办聲舊從井從刃誤今據說文正

鸛鴿 ○注疏本作鸛鴿同左傳

貉 依字作貈○案說文有貈無貉

辭枯 舊作栝謌今依宋本正與說文同

搏 李音團劉音博○案劉以[illegible]文作摶故讀隨字改此不分析言之亦略也

鞄𤿭 ○案說文𤿭柔韋也从北皮省貨省今此下似兗而又非兗乃俗字之至無理者宋本作甍下與瓦形近而謌耳鮑人同

皆插 ○宋本作皆接案接與插通用儀禮內多有之注疏本作插後人遂併改釋文今以插易明姑仍之

輪人

輪䡟 ○本作筆注疏本同今從宋本正官本同後車人亦同

稹理 本又作縝○舊

作本又作稹譌今以義正之作縝

則摰讀爲槷○槷舊從執譌今依宋本正亦見下文說文作㯖

去一後去三去二皆同○舊作去一去三譌今改之然當云下去三及注去二皆同

丸漆○今官注疏本丸從說文作凡

輨或作幹俱音管○注疏本作幹毛本改釋文云輨或作幹官本知輨爲誤改作幹而幹字之誤亦本改

不隊直類反落也○落也二字各本脫宋本有之今據補

輈人

兩輗○官注疏本從說文作輗

不汙○注疏本作汙無甚異唯盡而不汗之盡各本告譌作淨此不學之人所妥改也宋本作盡而不汙出左氏成十四年傳文質疏例於此等皆略而不言今因文相比近偶一及之

來碑音壁○注疏本作東壁各家本因欲并載音義乃改東壁爲圭璧之璧音壁太覺可笑

冶氏

三鋝○三舊誤作二今據宋本正

韗人

之賁○注疏本作鼖

畫繢之事○宋無此四字此本有之亦不可去

慌氏○案說文作㡛五經文字云㡛又作慌見周禮皆無艸字頭豈陸氏所見本無其字與

湅絲○經文湅其絲此無其字

冬官下

矢人　鏃也或七木反○舊七作比譌今依他卷正

陶人　爲甗沈魚偃反○魚舊譌魯據宋本及注疏本正

旅人　墾○宋本作豤案說文本無墾字新附有之云豤齧宋本豤誤當從豕　堅致直致反○本作直吏反據宋本正後弓人滑致下亦音直致反不誤　儗度○注疏本作擬

梓人　爲簨○注疏本作筍官本亦改從釋文　蜩○注疏本作蜩所載音義仍作蜩

胷鳴○注疏本作胷蓋從劉本毛本音義作胷鳴本亦作骨鳴今官注疏本盡改作胷鳴　蠙衍羊忍反○宋本上羊忍反各本脫上字當補之　蜙息容反○宋本作思容反爾雅息忠反　頃小音傾李一音懇○注疏本作傾小陸所見本是頃故音傾下似當云本一作傾李音懇今但云李一音懇少欠詳注疏本

幷改音義作頒小音頒恐失陸意

匠人

蓺也 ○注疏本作藝無也字官本從釋文作蓺但不補也字

迺雍 ○注疏本作通其壅塞官本雍從釋文

車人

晧落 ○晧本作皓從白宋本從日今據正陸云劉本作晧音灰此語亦例有誤

頯疵 ○案注云疵讀爲其頯有疵之疵今陸所引無其字有字當是省去

或作搦 ○注疏本作或爲搦毛本譌或爲搦今官本已改正

爽者 ○注疏本作需者官本亦改從釋文

弓人

不菑畬 ○案今注作不菑而畬而字當是衍文易及禮記坊記皆無而字

犆理 才苦反○舊苦譌若今依注疏本改正

辟如 ○官注疏本作譬如案後引如下云引依注音譬是陸亦作譬字讀

籋簪 ○籋舊誤從艸今依注疏本正

無燂 音朁○舊譌音僭今從宋本注疏本作音潛與僭音同

三侔 本又作件○件舊作柈與下複今從宋本正集韻類篇皆有件字柈字

斥蠖 ○斥卽斥字毛本作斥官注疏本從說文作㡿

儀禮音義攷證

此經注疏本所載音義於釋文[illegible]有[illegible]多又雜以經傳通解中所音通非陸氏之[illegible]見元本之不可廢也

士冠禮 主人玄冠朝服則是仕於諸侯天子之士朝服皮弁素積○舊本諸侯天子誤倒今注疏本已依朱子說改正則是仕於諸侯句絕不連下讀

以眡 ○注疏本作視

記爻 戶交反○舊本無今從通解增

識爻 音志○舊作戶交反案爻字見上自當先音此音識字爲是今從通解本改正

爲衆 于僞反○案注云其不宿者爲衆賓朱子於賓字句爲讀如字是也陸氏此音誤

直 音値下放此○注疏本作吉値反無下放此三字大誤

再染 如[illegible]反下一字同○此殊可疑上云凡染絳當無別音何以舍之而音再染今注疏本作一入謂之縓再入謂之稹三入謂之纁朱則四入與爾雅釋器作一染再染三染陸氏所見鄭注當全依爾雅元文今又何以但出再染再染此書通例於相次比者多云下同今何以獨云下二字同又下四入與亦當如上六入與之例音餘此亦闕音疑此

書為後人所顯錯脫落者多矣以岁〇舊本上作山下作文謬今依宋本改止注疏本作韜案說文岁滑
也又取也唯弢訓弓衣有韜藏義士昏禮內韜髮陸云字又作岁同是鄭取其音同故得通川筍息嗣反〇
注疏本作音闌如笭力丁反〇注疏本力呈反譌玉琪〇宋本作琪為橑〇舊
本作譜今從宋本與張淳識譔所引同衿子之刃反劉之慎反一音眞同〇案注古文衿為均故鄭云
衿同也郎用古文均字為訓讀亦當從之若衿字本義說文訓為元服趙岐注孟子衿畫衣也玉篇緣也皆無訓同
者以此知衿當讀為均陸氏音皆非是之刃士昏禮內作之忍此似脫燗又一音眞同後作又普眞反後同似皆此
譌紒音計〇注疏本音界譌乃祝之又反一音之六反注皆同〇案書內祝皆有兩音祝史
之祝音之六反祝辭之祝多讀之又反如今人所作兕字注疏本全剛此條卻有項丁浪反四字為此書所無案前
缺項已音下講反此不須再見又改為丁浪反更非是捷㭾初治反本又作插亦作拔〇案毛本經文
作捷摺此設也唐石經作建㭾張淳云注之拔㭾釋文作捷㭾故為作音耳注疏本乃抨經文改之非是他篇亦並
作建今官校李如圭集稃本經文定作建鄭注云建㭾扱㭾於體中陸氏所云亦作拔者是指注言明甚陸氏所見

本是捷賈氏所據本是扱扱字可不必改唯經及注首之捷柶必當仍還作建柶耳

奠贄 〇注疏本作摯

清糟 子曹反〇案今本注止有重醴清糟四字集釋及通解倶於重醴下有稻醴清糟黍醴清糟粱醴清糟十二字全引內則文今本注必後人有意節之近刻集釋既載下三句當於重醴下刪去清糟二字庶合內則元文今猶仍之蓋不疑後人所改而以爲鄭注所有失之矣

扃 鼏扛也〇鼏扛舊作扛鼏係誤倒案鄭注云扃鼏扛所以舉之者也鼏覆之此十二字今本闕集釋本有陸氏蓋即用鄭注爲訓今據乙正

鼏 鼏覆也〇舊本作鼏覆也誤注云鼏覆之此云鼏鼏覆也義各有當不必同

螔蝓 音揄劉又音由〇注疏本作音俞一音由凡陸氏所引劉音注疏本多刪去閒又改易之深沒其所自甚非也後不悉著

涖之 〇注疏本作莅下所載叶音本經傳通解非釋文所行

柎 方于反劉音鈇〇宋本柎作拊從手注疏本方于作方夫刪下三字

毋追 〇舊毋作母今據宋本改

而謚 〇舊作謚據宋本改正注疏同

士昏禮 鄭云取其陽往而陰來〇注疏本無取其二字脫耳案當有

爲服 居黍反〇此係舊無案後有以服居委反劉居紡反一係疑後人倒以移此然陸氏於古文今文異字亦

時有音今亦依注疏本添入

拂拭 上音弗下音式○此音注也注疏本見經文先有拂几字遂截拂音弗三字於前

逘遁 ○舊本遁作巡必後人所改案書內多作逘逝此不應獨異今據注疏本改正

梧授 ○今注作迎受故注疏本不載此條案張淳梧授作捂授是迎字乃後人所攷其授字當作受爲是梧字從木爲正

涽 ○字應從內泣聲石經從日今亦依元本不改下並同

以服 ○舊本才訛作丩今改正注疏本移前此則闕

親迎 魚敬反○舊作魚正反譌今改正

謂緣 又以全反○舊全作令譌今改正

袗玄 一音之愼反○舊脫音字今補

刺黼 ○注疏本作刺

作憬 ○浦氏鏜疑憬當本作螺

塍席于奧 ○今經文作塍布席于奧陸氏所見本無布字似無者是

塍御 下御受同音○舊受作授經文亦然皆譌又音字譌作者今皆改正

迺撤 ○注疏本作乃徹

將闓 今本亦作見○集釋本作見

而衣 ○注云箄竹器而衣者今注疏官本作竹器有衣者

層蘆 ○集釋本亦從艸各注疏本並從竹然箕簋皆不見字書五經文字艸部有層字音與陸氏同云見禮經注今字書所引作箕簋

段脩 ○注疏本作腶

洿 本或作染如琰反○注疏本作染如汙幟之汙

誤連下文倒

帥道 音導下帥道道同○案下注今作勉帥帥諸道以敬其爲先妣之嗣張淳據此以正下注之誤倒

不餒 ○注文作餒是餒本字

士相見禮

贄 ○集釋作摯下同

謂擯 必刃反○注疏本刃作忍

相者 ○舊本作也據宋本作者是今從之

以索 悉各反注同○經文維之以索今注中止出維字無下三字此云注同是全出注文張淳據此補注愚謂賈疏本或不與陸氏同

猶辦 ○古止作辨俗作辦案鄭注中辦皆作辦張淳疑此處爲後人妄改得之今注作辭亦非下同

呫嘗 穀梁有有未嘗有呫血之盟○舊穀梁下無有有字張淳云建陽本有有字又下或徐未詳張云監本以詳爲許今皆依其說增改

曳踵 ○舊譌腫今改正

鄉飲酒禮

小辟 ○注疏本作少避

則詨 戶孝反○注疏本作則譤案大射燕禮詨俱戶教反此戶孝例亦當作戶教

復重 直用反○此例當作直龍反

宴樂 ○注疏本作燕樂

葛覃 ○舊

作葷與注疏本同據宋本作葷識誤同今從之下同五經文字九經字樣皆云葷亦作葷　**解**　古賣反○注疏本作懈下篇同　**惰**　**進奏**　○注疏本作腠

鄉射禮

縣于　○注疏本于作於大抵經文多作于然石經亦間有作於者　**獲者**　劉胡蘖反○舊蘖作蘗今從宋本正　**傳命**　下傳主人同○舊脫主人二字今補　**小辟**　○注疏本作少辟　**醋主**　○注疏本醋作酢案醋本古酬酢字酢之本義酸○漿也今人二字多互易此書內亦多作酢　**取觶**　之豉反○毛注疏本有下同二字此無　**則爲**　下注爲涖同○舊涖作位案下注云立司正爲涖酒觶則當作涖今改正又案下經文云賓對曰某不能爲二三子許諾注疏本有爲于僞反一音此無之蓋但顧注而忘經文漏也、　**爲涖**　○案此已見上則爲注中不應重出注疏本無此條　**三笴**　劉古老反○注疏本作古可反　**下鄉**　迓嫁反○下有下物自如字讀注疏本刪去鄉字便不明晰　**而乘**　下乘矢同○舊脫矢字今補　**踣弓**　蒲北反○舊踣譌踣北譌比今俱改正　**貢楛**　音戶字又作楛○注疏本

栝作栝栝譌栝

騶虞 壯由反○舊作側鄒反今從宋本

小逡遁 ○注疏本小作少

猶勞 ○注疏本猶作大

樂賢 音洛○舊無此條今據通解補

臑 字林云臂羊豕也○案說文臑臂羊矢徐鍇云骨形象羊矢此作羊豕譌

券之 音樣○案朱子云橫而奉之或誤寫作拳釋文遂以權音令人先笑

說矢 吐活反又始銳反下同○舊脫今依注疏本補

文三音皆闕

歧蹢 ○此歧字依宋本然當作歧寫是

燕禮 若鄉大夫有勤勞之事○舊本勤作勤譌今從注疏本改正

樂之 下宴樂同○舊宴作宴今從監本此篇注並同娶見字林五經文字以娶為宴之重文

若錫 劉音余音反○劉本錫作錫故音亦與下為揚亦同

壹虺 尸氏反○壹今注作一毛本尸作戶譌

為其 下為恭同○舊恭譌祭今依識誤改

大辯 ○舊大作文譌今依識誤改

則傚 ○注疏本作效

關雎 七餘反○宋本徐作如

燋也

闕人 ○案闕人見經在前燋也見注在後張淳所見本已例

不腆 它典反○舊本它作他今從宋本注疏本譌作天

饗時 許兩

反或作鄉非○案張淳引注文主國君欲鄉時親進醴其下文闕官校本謂張氏先標饗字於上意欲從釋文改鄉爲饗然疏云饗禮亾無以引證食禮又無酒醴所獻之事故不言而云鄉時也據此則作鄉是官校如此乃毛本注及疏並作饗字不作鄉豈因張說而誤改與鄉當音許亮反

酏以支反○舊支誤皮今改正

朱禱○此稱字之或體唐人多用之

大射儀

巷涂○今注作塗

若絡劉作絡音卻○舊作若絺今依宋本絡字無攷云音卻必本是絡之誤

壺獻下汁獻並同○舊汁譌注今改正

以醋○注疏本作酢

則設○今注作做

壹從○注疏本壹作一下同

中之下注於中同○舊中譌次今從宋本改正

捷也○注疏本作扱也

爲絹又于貧反○案絹本亦作絹故有此一音習禮家謂絹字是

眡算○注疏本作視

一个○舊誤在坐說下案當在扃字上今移正

所僢○注疏本作擬

燕○注疏本作隨同說文

懽樂○注疏本作歡

薪蒸章淩反○舊淩作夌今從宋本正

聘禮

大宰音泰下放此○案石經及注疏本宰命司馬上無大字集釋所載鄭注有云諸侯謂司徒爲大宰下又云大宰之屬也則經亦當有大字今本皆無當依陸氏及集釋本補之

于禰乃禮反○舊無此條毛注疏本有官本同今據增

妃合○注疏本作配合

一肆○注疏本一作壹

者與○據張淳所見本注作共有來者者蓋與字傳寫又誤作者監本疑其後遂刪去一者字非是集釋本亦少一者字今注依釋文作與然朱于疑或是介字

簋方簋本或作簠外圓內方曰簋內圓外方曰簠○張淳所見諸本並作簋方因稱之云釋文明著內外方圓之制蓋稱或本之誤也鄭注云狀如簋而方若易簠以簋字讀之簋義甚明今注疏本作簋方依張淳從釋文也然細繹之器雖有內外方圓不同究當以一望可識者爲定名簋之方柱外故石經與集釋皆作簋注當云狀如簋而方若經作簠又何用以簋相擬張欲解注之簋爲簠此是也但質疏却似作簋方云凡簋皆用木而圓此語頗不的

之祧遠庿爲祧○庿舊本作廟今從宋本下同

旣拚謂洒埽也○舊洒作灑今從宋本注疏本作掃洒倒

設飧音孫下及注同○舊脫下及二字案飧見下經及注

今補

六鉶 ○張淳云此卷經注鉶字凡六其二作鉶釋文但爲鉶作音不及鉶字從釋文官校云說文鉶器也鉶似鍾而頸長儀禮公食大夫篇注云菜和羹之器不當作鉶明矣五經文字云鉶鉶上祭器下樂器禮記或通用下字爲祭器明鉶字雖可通用究以作鉶爲正張氏欲盡改鉶從鉶疏矣

俟辨 蒲莧反辨具之辨○古皆以辨爲辨舊作辨誤據前士相見禮改正官注疏本并此小注亦作辨是也

而上 ○注云反面傳而上注疏本譌作而上

縣人 ○注疏本作鄉張云此縣縣之縣玄從日

加萑 音完○注疏本移莞音完音下莞箋字譌菜尚書毛詩莞皆音官又音闕萑葦之萑乃音完

尚擸 ○此音經文也注疏本移道以飲前乃音注中而擸字且刪去音獵一音果於改作如此

醓醢 他感反又注日醓醢汁也○下七字疑誤衍

相拜 ○此下經文夕夫人使下大夫韋弁歸禮注疏本音義有今文歸作餽下及記同九字頗似注文而下及記同又不類疑他處移入陸本無

之縛 ○縛爲縞之或體此處當作縛音紉陸反以縛字作正文甚非是劉亦有絹一音今止載劉音須更不寄毛注疏本作縛不依釋文是也官本乃改從粹文舊說文下闕云字今依注疏本補

使之將 一本作使之將兵兵則後加字○注疏本有兵字舊本兵則後

加字譌作將則後加字今改正 **于闕** ○張云釋文云於闕宋今作于闕與張所見本不同 **不享** ○宋本作不亨

方版 ○今注作板 **作約** 幣類以爲約字○字疑有譌 **又賞** ○賁乃齋字之俗陸氏上齋巳有音此復加音是其所見本如此也注疏本作齋張氏過泥釋文官校正其誤是巳

絜清 ○今注絜作潔 **其摯** ○今注疏本同宋本知作贄張同 **鞠躬** 劉音弓本亦作躬○云劉音弓則讀如本字者多也注疏本作鞠躬張淳云鞠躬恭貌語與踧踖相若自論語作鞠躬學者遂不復致思於其閒余案張說甚有理鞠窮踧踖皆雙聲廣雅作劉劉云謹敬也皆憲上音邱六反下音邱弓反正讀如鞠窮記下云摯入門鞠躬爲如恐失之魏氏要義云濕本作鞠窮 **卷豚** 大本反○舊本作從門反以豚犬本字讀之大誤注疏本作大本反正與玉藻音同今據改張氏所見注作卷逃今本作豚 **俞俞** ○注疏本作愉愉

萊易 ○注疏本作陽 **日稷** ○舊本凶字內加四點下稷字亦同皆誤今改正

公食大夫禮

公食 下注饗食食禮同○舊食字不重今補 **曰寔** ○注疏本譌作是 **處也** ○注疏本

無也字㫄作亦非是

不締 ○注疏本作不言締

設鉼 ○注疏本作鉶

于鐙 ○舊本作鐙今案許于豆于登不作登據改正然金

復出 ○此本先若反之注毛本誤以疏作大字置前而以此段注在下由門入升自西階之下舛錯特甚

它時 ○注疏本它作他

鴛母 ○注云無此二字當音牟無以免人惑他處有之此疑後人不解而安刪今補官本但有無音牟三字亦不全余因疑上文毋過注云古文毋爲無則毋字可不音舊反有音安知非改此以贊於前乎

作莞 ○注疏本爲莞

覲禮

覲禮 其靳反○舊靳譌覲今改正

訝者 五嫁反○舊反譌同今改正

裨冕 ○注疏本此上有爾乃禮反此本無

愒 苦蓋反○舊愒譌揭今從宋本正

喪服經傳 衣服年月親疏隆殺之禮也喪必有服所以爲至痛飾也○舊隆作降今依注疏本改注疏本喪服下有子夏傳三字引鄭日錄失載喪必有服二何

苴 七如反○注疏本作七餘反

大搹 扼也○今注作扼也張淳謂當從釋文案說文扼爲搹之重文

以不宜以扼訓搹說文搹把也

一溢鄭云二十兩曰溢○舊作二十四兩宋本無四字與注合今從宋本

右縫○此條當在前條屬之下誤脫在後注疏本置於升之下毀之前亦非是今移正

言嫡本又作適同丁歷反○集釋本作適注同陸氏於後適子始作適云後除適人之類可以意求之其實於此卽當作適為正張淳過泥釋文殊不必

斫內○注疏本斫作撥

越竟○注疏本作境

猶傁○注疏本作叟

不復○案注云不復祀別子也今注作不得誤

士喪禮

北庸本亦作墉○注疏本作墉

以馮○注疏本作憑

旗識識之下音式亦作試○注疏本作下音志

掘坎其勿反○注疏本其物反

不績注作絣說文云絣縈繩也○案說文縞赤絣也非此處義故注讀為絣說文絣紆未縈繩也多二字

竹笏○舊謂笏作音忽案竹笏見經文注云今文笏作忽陸氏不應捨經而音注而繫於侯荼之後若云笏作忽音忽尤無此理今故移於膠之上而正之

珽本又作挺同○注疏本作珽

組綦一音其記反○注疏本記作計非

於筐○於今經

作于

櫛於簞○注疏本於作用張淳必改從釋文亦不必

綌劉俱筆反○注疏本筆作必非

用爨○注疏本注文作句人取所撤廟之西北非薪爨之無用字

處也○注疏本無也字

倮裎○注疏本倮作裸

足坼丑宅反○注疏本作恥格反非

不數○注云不在數明衣袵字衍張淳從釋文

捷也○注疏本作插也

于擊○擊當從說文作擊

爲鞧才夜反○注疏本不音藉而音爲云于僞反謬

槖劉古道反○注疏本作姑勞反譌

袍襺○注疏本作藺

爲奠○注疏本不依釋文音爲字而爲奠字作音有意變更不可爲訓

易服○陸氏不標貌易而反與下句服輕者相連失之

今著○注疏本作今之著修頭矣此無之字

東夾劉古協反○注疏本古作右譌

乃朼必李反○舊李作季今從宋本

爲脾○此乃音注注疏本作髀是音經文矣誤

禮坊○今注作防

用軸丈六反○舊本丈作大譌今從注疏本改

釋菜○注疏本作采

耆酒○此與窟室朝至公焉其四條注疏本不全引注文此遂以無所罷刪之案集釋本所載係全注云春秋傳曰鄭伯有耆酒爲窟室而夜飲酒朝至未已朝者曰公焉在其入曰吾公在

蟄谷伯有者公子子良之孫良霄字　楚焞○案注疏本此下有燋哉約反又祖堯反此無似脫　燋

挈本又作契○集釋本作契

既夕禮

饌于○舊于譌子今改正　朝柩○今注作朝正柩正字衍張淳云釋文無正字　用荼○張淳所見釋文是菉字　拂扐○注疏本扐作仿　之椨○舊本作輴注疏本同今從宋本張淳同

執筴○今經文作策　御也○御今注作槃　甏○注疏本作蘗　冪○注疏本作冪

篓○舊作翣張淳所見是篓字云此非精翣之翣今據改　則梧○注疏本作捂　玩好○注疏本玩作翫

捱也○今注無也字　堲○集釋所載注檀弓日夏后氏堲周殷人棺椁今本闕此九字逸作別釋文此條

拾更○宋本此注即在前拾踴下今本注在此而釋文亦隨之　人

諦○舊本作哂今據張淳本改諦與哂通管子豕人立而諦荀子禮論哭泣諦號春秋繁露執贄篇羔殺之不諦淮南精神訓病疵瘕者踐跼而諦皆與哂通

衽而鴆反○舊而誤西今改正　如軛○張淳釋

文本作䙾 倮○注疏本作裸 便也○今注無也字 不見○今注不作無下不被同
于堅○當作堅寫正 一䍀劉音賓○注疏本賓作寔非 爲幂音莫○注疏本作羃
駹亾江反○注疏本亾謌步案周禮牧人尨亦音亾江反 差飾初皆反○注疏本勅賣反非
諸窔本又作窔○注疏本作窔 載䕨○注疏本作籤 用荼茅莠○注疏本作茅秀
管○注疏本作菅 翫好○翫今注作玩 爲柴○舊謌柴毛注疏本又謌作柴張淳所見是爲
柴二字 矢猴○舊作猴矢張淳云釋文猴上更有一矢字然則必本作矢猴矢後人删去其上一矢字
耳上矢字爲下猴矢志矢作月非衍文今乙正

士虞禮

作鉉○注疏本作爲鉉 挦衣○注疏本作擐衣 既封劉逋鄧反○舊逋謌通今改正
淳尸之純反○宋本之作韋注疏本作韋皆謌舊之字亦改刻與内則同今從之 妥尸坐安
也○案注作安坐此側誤倒 揣人悅反○舊作華悅反謌今從宋本正 猶𦉳○注疏本墮之

猶言墮下也言猶二字誤倒聚作墮
猶養弋充反○舊弋作才今從宋本注疏本同
爲栝劉本
作栝音先古反○栝舊作栝誤今桼音改正注疏本先古作先栝誤
爲芐○注疏本作作筆誤
不
楬○注疏本作號
勸彊○注疏本作強
于旆○今注作旆
烏翅○舊作烏翅誤
據周禮注改正宋本同
從也子容反○此音縱從之從注疏本乃罝執几從席從下誤
差疏
初賁反○注疏本初作所
揃○注疏本作翦
特牲饋食禮以歲時祭其祖禰之禮○注疏本禰作禰
爲訊○案集釋本注有今文誠皆爲詁六字今本闕
爲壁○舊爲作作今從宋本改張淳同
鈃○注疏本作鉶
兩敦文都愛反○注疏本燮改作墪非
以簑○今注作策
齊
坫○今注作齊丁坫
道之○注疏本作導之
朼載○注疏本作匕
刊其苦干
反○舊苦誤若今改正
抽扃古螢反○舊螢作熒今從宋本
東枋○注疏本作柄
炙
章夜反○注疏本夜誤掖
季少○注疏本作小
西碑○今本作壁
作激劉本作徼

音數○舊數誤數今依張淳說改 **弟婦** 弟○注疏本弟作娣

少牢饋食禮

丁已 音紀○宋本誤音祀宋于始正之 **大廟** ○注疏本作大廟 **圜而** 于宣反○毛注疏本作圓于舊誤音今改正 **省也** ○注疏本作省文也文衍字 **割亨** ○注疏本作烹

侈袂 本又作侈○舊本侈作移今依宋本改 **爲緆** ○注本有今文錫爲緆注疏本無錫爲緆三字釋文遂無所附麗 **隋祭** ○注疏本作墮 **挩手** 如悅反○舊如帨反譌今從宋本改正

作徧 ○注疏本作爲偏 **直於** ○注疏本作置于 **先食啗之** ○注疏本食作飲官本從釋文

袂 音決○此條有譌錢氏大昕云今本注云古文替爲袂袂或爲載載替替聲相近案袂與載替聲不相近載正字當作載詩巧言秩秩大猷說文作載載大猷秩乃與載聲相近袂字當作秩然不知陸氏已誤爲袂與抑後人妄改與若作秩則當別有音必不音決明甚

有司 本或作有司徹○注疏本有徹字

大廟 ○注疏本作大廟

爲儐 ○宋本作賓

氾埽 ○舊氾譌氾今改正注疏本作汎

竝併 ○注疏本併作幷

臬也 ○注疏本臬下有實字

碎鉼 ○注疏本作[illegible]

胳 ○注疏本作骼

刲魚 口哭反○注疏本作空哭

挗 如悅反○舊作如帨反宋本作人悅反今悅字從宋本改悅

以抒 ○毛注疏本作杼

膮 許堯反○音與各經同宋本作呼雕反張云監本呼彫反

作膢 ○宋本作作臘注疏本作爲膢

延烝 ○毛注疏本譌延崇舊本已改正

禮記音義一攷證

通志堂別有禮記經注刻本後附釋文四卷係依淳熙四年撫州公庫本而此諸經後有乾德二年開寶三年諸臣銜名似其來更古然頗有不及淳熙本者當由後人改易之故今惟擇其善者從之

曲禮

嚴 ○注疏本作儼

欲不 加字一音喻○舊脫一音喻三字撫州本有之毛本官本並同案學記情慾下云如字一音喻此正州同若無一音喻三字則如字二字亦甚無謂此必後人誤刪今補

賁餼 本亦音旣作旣○注疏本作旣云音餞本亦作餞大謬

有𦍇 ○注疏本作嗇

咎犯 ○宋本注疏作身犯今本同釋文

士丐 本亦作句○句正字俗作丐今書內多從俗

弗亨 ○注疏本作不褻

不辭 說文以詞爲言詞之字辭不受也○案說文辭不受也受辛安辭之辭訟也此所引有脫誤

其給 ○注疏本作供

嬰母 ○注疏本作鸚鵡官本亦改從釋文不知孔陸本各不同也下皆類此

狌狌 ○注疏本作猩猩官本改從釋文

禽獸 盧本作走獸○案單文則獸亦何稱禽稱禽卽

不必言默今此上明云飛鳥則此自當言走默何必又贅角字盧本是也

鹿牝 舊扶死反○本作舊扶允反譌今從宋本正與他經所音皆合

輕佻 ○舊作挑與注疏本同案宋本作佻今從之

八十九十曰旄 ○注疏本作毫

清 本或水旁作非也○水旁作毛本改爲作水旁逝人語耳陸本不加此

四皓 圜公綺季夏黃公角里先生○官本增二字作東圜公綺里季案不增亦可角舊作用係俗字今從宋本作角讀爲祿李庄又資暇錄云漢四皓其一角里先生角音祿今多以覺音呼誤也至於改角里爲用里則証謬矣案今所刻隸釋有四老神坐机作用里乃沿俗誤寫必非本來如此

瞑 ○注疏本作冥

無誑 本或作註同九況反○毛本註作廷又衍一註字誤

爲槩 ○撫本作概

便易也 ○注疏本無也字

瞻無 徐如字○注疏本無作毋此本似誤上無誑與此無字義同彼不音此亦何所疑而加音蓋本是母字故有音耳

膺葉 ○注疏本作膺搯足利古本足葉字分管子書作楪

謂搆 ○注疏本作埽是

令左卬 ○注疏本俱作昂足利古本作仰

挈 本又作契又作絜

皐 絜皐依字作桔橰○舊作橰橰撫本作絜皐與細注合今從之注疏本作橰橰

請祇 ○官注疏本作祇

再辭曰固一本作曰固辭○足利古本作曰固辭也不恙○今注疏本作無恙又上有安

否二字疑皆妄增改無作○注疏本作毋作書筴○注疏本作頰毋剟○舊從力

作勦誤所本從刀今從之應也○注疏本也作者跋半末反○注疏本作本末反誤惡

也○注疏本無也字毋絜○注疏本作褻說文作摟同枇○注疏本作撕柳古本無此

字○古本注疏本作古文誤不相知本或作不相知名名衍字耳○注疏本有名字醢○注

疏本作醯慈渫○注疏本作涑后辭○舊作後辭今從撫本注疏本作後辨下亦同柒宋本皆

作辭酭又士觀反淅口也○舊士作仕淅作懟今從宋本毛本官本同能烹○注疏本作亨

濡肉字亦作渜○注疏本作濡是齊也○注疏本無也字少牢徐式照反○舊武照

反誤今從撫本毛本官本並同嚌之○今本注疏皆連上足利古本少牢下有醯曰二字則不連䪥

本又作齊○注疏本作齊挾箸○注疏本挾猶箸也此或省文抑所見不同齕之徐胡切反

○毛居正以胡切當作胡勿柒下臧紇梁紇俱有胡切一音盇古讀與齕音倘近後人作胡結反其音正相似毛說

不必從拂其○注疏本作佛裔鳥○鳥雋誤馬係沿宋本今各本俱改正筴綏

○注疏本作策肯○下從冃與從月者別豢要○券下從刀注疏本誤從力耶也

○注疏本耶作邪是陸氏每通用脃也○注疏本作脆字俗昭穆時招反○此讀邵也蓋古

來相傳如此以爲爲司馬昭而改音者其說非也心很○作狠者非車綏耳隹反○毛本

宋本作耳崔反譌罪碎○注疏本作堅之使也○注疏本臣不敢煩君使也無之字

丘與區丘與區竝去求反一讀區音羌蒯反又丘于反案漢和帝名肇不改京兆郡○惠氏棟云左傳火焚

其旗敗于宗邱並讀爲區當音邱于反此去求羌蒯二反皆非也孔氏疏謂邱與區音異而義同亦誤案漢和帝之

名當作肇伏侯音兆章懷引許慎音火可反二音不同冠娶○注疏本作取與前同是也麗

○注疏本作驪非贄○注疏本作摯善簡○注疏宋本正德本皆同古本足利本亦同嘉補本

改作躪官本從之毛本更譌作躪自御之依注音詞○釋文所見注必本是詞字今注疏本作迺

五藹本又作藹○案爲字不當從雋陸氏不加審擇非也爲綮本又作棨○宋注疏本作棨足

利古本亦同說文有槩無槩

曲禮下

適子 丁歷反○舊多歷反今從適例改

行舉足 一本作行不舉足○注疏本有不字

作諡 ○舊作諡今從宋本正與說文元本合

傎 ○注疏本作顚

齊衰 本又作齋○作舊譌曰今從衆本

廞庫 ○庫舊譌車今改正

去國祭器不踰竟 一本作大夫士去國下去國踰竟亦同○注疏本皆與一本同

皆為 ○注疏本作皆自為貶損夏民也釋文自當在為字下

不慈 ○注疏本作無慈與前同

皆撫 ○舊誤置亍一人前今移正

某父 ○注疏本俱作甫

卝人 卝猛反徐故猛反○注疏本作卯乃童卯字作卝為是撫本音辜猛反毛本官本皆從之文注疏本故猛反作故孟反非周禮卝人徐音鑛鑛猛反

冶 冶氏為翦鍬○毛本官本作冶氏為煎金非

段 本又作鍛○宋本足利古本注疏皆作鍛

曰享 許兩反○舊作享今從撫本易經內凡羔饗之字皆作享有說見前

自陝 依字當作陝○石經及宋本正文皆作陝注云當作陝從夾為是舊陝字譌作秋義

無所取今改正
天子謂之伯父本或有同如二字衍文○注疏本有似非衍於郤
○郤舊作郤鄔今改正下同自謂寡人一本作自稱○注疏本作自稱曰寡人蹙將六
反○毛本官本子六反同上篇鴞人○注疏本作孺人使自稱本或作使者自稱○注疏
本有者字數畜許又反○毛本官本作許六反非歲福本又作遍○毛本官本又字作亦
腯肥本或作脉○案此正文當作豚肥釋文當作本或作腯覩鄭注云春秋傳作腯則此不作腯明矣釋
文下又有作腯徒忽反一音若腯字上先見當云注同下不必更出矣豚各本俱譌脉此段當以左傳釋文互證
脡祭他頂反○注疏本作肥頂反譌薌萁字又作箕語譌也○箕疑其嘉蔬本又
作蔬○注疏本作蔬僨壞○注疏本作顚游目○舊作遊目注疏本同今從撫本大
夫與士肆本又作肄○舊肄肆互易注疏本從之案內則請肄簡諒釋文亦作請肄本又作肆則此亦當
同今從撫本軗朝丁劣反○注疏本竹劣反是後人所改凡丁字多改作竹後不悉著樊纓
○足利本與釋文同注疏本作繁椇椇○注疏本無椇字足利本椇椇椇也與釋文合是今本脫耳

掃 ○注疏本作埽

檀弓

不樂 如字又音洛○舊作又音岳則仍是如字矣今從各家本正

即周 ○注疏本作堲下折即亦同又四周於棺舊棺作家誤今從毛本官本正

乘翰 字又作鶾○舊從鳥作鶴誤今改正

孋姬 ○注疏本作驪

共世子 ○注疏本作恭

誄之 論也○舊作諡也今從宋本

隅坐

不與成人並 音並○並為竝之俗體當以人所習讀曉之耳

臺駘 上音胡下音台○毛本官本作下音臺譌

大高 一音物佐反○書內多作他佐反足利考文亦云物字誤下巳猶大大重皆不見下文

皮藏 ○皮舊從支誤今改正注殷亦同

副 音付○注疏本音仆非

來者 一本作爲爾哭也來者○注疏本同一本

離羣 上音利○注疏本利作詈此類音同而字衍

精麁 本又作麤○麁俗字陸不辨

稅 ○注疏本作說

枻 ○注疏本作曳

涕 音體○亦可讀他米反

之耆 ○舊作嗜注疏本同今從撫本

委乎 ○注疏本作萎

夾之 本又作俠○舊

俠作挾譌今從注疏本

衕明 本又作鄉○注疏本作鄉

如福 ○注疏本作如畾毛本官本並改從釋文

干楯 ○注疏本作盾

塤池 依注音貝徹○徹舊誤徐今改正

飫於 煩晚反○注疏本作飯案前云食㫄作卞扶万反此不相應

且服也 本或作且服過○也字惟岳本注有之毛本官本皆脫古本足利本有過字

請彫 本又作彤○注疏本作彫

縱縱 依注音惣○岳本音惣近本依正體作總譌

子琪 依字作瑱○注疏本作瑱

給襃 下七雷反○注疏本作七回反

巳斂 ○舊誤置縣栝後今移在前

反復 ○注疏本作覆岳本古本同釋文

椑 徐㫄諡反○毛本官本㫄作戾誤

飯 煩晚反○此與前從卞者同一音例不畫一

無紖 履頭飾○罷舊作履今從各家本

於棊 本又作總○注疏本作總

周币 本又作迺同子合反○毛本官本迺作匣子合譌子答

能濕 ○注疏本作溼是濕與溼同陸氏每不辨

衎枚 下莫杯反○杯舊作坏今依詩閟宮音改正

其焉 ○注疏本作供

爲差 ○案注云尊卑以此差之陸所見或不同

㒓然 ○注疏本作籭

子斯 依注音㦎○子顯名繫字當爲麤說文𩒎著擬翰也此從顯省

重與賴也 ○毛注疏本無也字足利古本同宋注疏本作重與賴也與大誤

筭

袒括

慍哀 ○舊筭下開以縣諸齊敬辭跡三條案當在前又誤括在慍哀後皆誤今移正

俠 ○注疏本作夾

談道 音義隱云談車道○義字疑衍

慍斯戚 本或有於此句上有舞斯慍一句幷注皆衍文○注疏本有衍爲衍文

班白 ○舊作班今從宋本撫本毛本同

慨焉 懲兒○宋本宋小注二字當山後來丙復下文利去今依通例衙

鄉也 ○注疏本作歸也

諫爭 爭鬭之爭○此音似非疑當音靜

行之

粥 ○舊行之倒在下今移正

啜叔 ○注疏本作救

斂手 ○注疏本作斂首觀疏云斂其頭首及足明是首字今亦依樸文改作手

以繹 ○以舊譌其今案注改正

爾已 ○注疏本作以

其毋 ○今注疏本沿近人所讀則當不得以其母以嘗巧者乎爲一句改毋爲母與鄭注不合失之矣

禺人 ○公爲之字也說文爲母猴也爾雅在寓屬故以爲字

弗能 ○注疏本弗作不下句始作弗

馬裂 ○注

疏本作晳漢書古今人表作鵟

弊廬 ○注疏本作敝

攢塗 ○注疏本作載塗

有餽 ○注疏本作饋是說見前

粱粻 ○注疏本作粻是

已夫 音符○舊音扶今從宋本毛本官本疏同

虛蔡 ○注疏本作墟

以莅 ○注疏本作涖

頓也 ○注疏本作鈍下魯頓同

有殺 ○注疏本作弒下子般殺亦同

之畜狗 ○舊狗字誤脫在爲埋之下今移正

子貢 本亦作贛○舊贛字下從貢誤今依撫本改正說見前

窺 ○注疏本作闚

追然 ○注疏本作退然

不雨 ○舊誤在而鄉下今移正

㬥尪 ○注疏本作暴本說文下同

王制

肥墝 本又作墽○注疏本作墽說文有磽墽無墝

覜聘 ○注疏本作頫聘

章管 ○注疏本作障管

自陝 ○舊作陝今從宋本

之涂 ○注疏本作塗

禡 ○注疏本作禡

不揜 ○注疏本作不掩

不麛 本又作麑○案說文麛鹿子麑狻麑義別

豐秏 ○注疏本作耗字俗

之畜 ○注疏本作蓄

雕 字又作頸○頸俗字

郊鮌 ○注疏本作鯀

黃

能○注疏本作熊　沛也○注疏本無也字　旃裘○宋注疏本旃作氊今本亦同釋文

相鄕○注疏本作鄉　耆欲○注疏本作嗜欲　傜役○注疏本作繇役　命女○注疏本作命汝

郵罰俗作郵○舊作譌郵今據郊特牲改　側也○舊作側人譌今改正

苛蔡○注疏本作阿察　札書側八反○注疏本作策書音測入反譌　止觀○注疏本作上觀譌

翌○注疏本作皇　廩力甚反○舊作兵品反譌今依月令音改他處亦多作力稔反

提契○注疏本作提挈　絜清○注疏本作潔清

月令

於陬○注疏本作諏　宓戲音密文音服○案音服當作虙伏戲本當作虙戲　其器○注疏本作器

龍衮○注疏本作袞　還乃○注疏本無乃字　帝藉○注疏本作籍後同

徑術○舊作經術今從注疏本　猋風○案說文有猋字無猋字　挃治○注疏本挃作桎譌

奮鐸○注疏本作奮木鐸　權槩○注疏本作概　小閒○注疏本作少閒

沍寒○注疏本沍作冱
毋無○注疏本作鴾母
蝃○注疏本作螮蝀
槌也
又丈傷反○宋本傷作爲
挍數○挍當從木
磔禳○注疏本作攘
蛙○舊誤在邱蚓
上今移正
萆挈上皮八反○初學記作薜挈上音蒲結反○官本挈作絜譌
以粗○注疏本作糲
應鍾○宋本撫本皆作鐘
無宗○注疏本作毋宗
則執○注疏本作縶
耆欲○舊耆作嗜注疏本經文作耆依宋本則此作耆注疏本作嗜足利古本亦同今從改
爲熒○注疏本作縈
始驚○注疏本作摯
傜役○注疏本傜作傜撫本傜役與前同
徑音選○棨此當在耆欲句下
辱暑○注疏本作溽暑
夏日○舊誤置菜地下今移正
騋呼覽反○舊呼作好譌今依周禮音改
士畜許又反○舊許作呼譌
隄本又作堤○舊堤作提譌
朝宴○注疏本作朝燕
脩囷○注疏本脩作修
務耆○舊誤置坏戶下今移正
僇翁○注疏本僇作戮
之傅徐步各反○舊各作角今從撫本注疏本同
熊蹯于弓反○舊于作乎譌今依詩斯干音改
椓聚○注疏本作涿聚與韓非子史記同漢書古今人表作顏

淌鄉

害處尺慮反○前後俱作昌慮反　爲墮○說文下從土　曷旦苦割反○注疏本作鶡旦苦割作戶割

麋角解○舊說在馬寍之下今移正　上行時丈反○案前俱作時掌反

雞始乳○注疏本無始字　錤音其○注疏本作晉基是

禮記音義二攷證

曾子問

於禰○注疏本於作于

士則朋友一本作士則朋友奠○注疏本有奠字

脫○注

疏本作說案脫亦當連衰字

寳長知丈反○注疏本竹丈反

作謚○舊作謚今從宋本前後

皆同

其詞○注疏本作辭非

不附祭本或作祔○注疏本作祔

于堩○舊從亙

非當從亙得聲下倣此

塗邇音迩○注疏本音爾

卽周本又作堲○注疏本作堲

粊

○注疏本作賛粢粊說文作粊廣韻作粊

文王世子

壹飯○注疏本作一飯

九聆本或作齡○注疏本作齡

蒞作○注疏本作涖下同

干楯○注疏本作盾

舍采○注疏本作菜

語說徐始銳反○舊銳譌說今依宋本改

廣三尺三寸一本作廣三尺三寸三分○注疏本有三尺三分二字

諸父守貴室本或

作守貴宮貴室○注疏本有貴宮二字

含 胡暗反○舊暗譌諳今從宋本正

則織 依注音鍼之林反刺也徐子廉反注本或作織讀爲殲者是依徐音而改也○案如釋文則注本作織讀爲鍼鍼刺也鍼刺又見下今注作織讀爲殲殲刺也正所謂依徐音而改者殲訓爲刺不可通自當從釋文爲是

以樂閟 ○案上注有獻畢而樂閟陸氏以注不音然下以樂音洛亦出注又何以音此有舛錯

以樂 ○案上以樂閟之下無以樂字唯以樂閟之前有注云師樂爲用此以樂當作師樂當迻以樂閟之前方順且上注以樂之亦止當讀如字

禮運

逮 一音大計反○舊大作代今案書內多作大計改之

無匱 其媿反○注疏本作其魏反

遄死 疾皃也○舊作疾貌今從宋本并補也字

掬 本亦作臼音蒲侯反○案臼卽掬字舊作抔臼之臼譌今依宋本改正但不當音蒲侯反上抔音步侯反此音與之同疑當有又作抔三字脫耳

樔 本又作巢○注疏本作巢

合巹 ○注疏本合作瓴

及甒大也 ○注疏本無也字

以冪 ○注疏本

中從莫萬 示號本又作祇○注疏本作祇 銒本又作鉶○注疏本作鉶檠銒乃樂器此當作鉶下竝同 於乎○注疏本作嗚呼 孔甯○注疏本作寧今亦依釋文改 取殺○注疏本作取殺下不悉著 以治政下文注以治事同○舊事譌政今依下文改 肅峻○注疏本作驗 輝光○注疏本作煇 竝併○注疏本作幷 播於波左反 五行四時本亦作播五行於四時○注疏本於字正在五行下案前播音波我反此處舊音彼左反注疏本作彼佐反疑皆非 為畜許又反○注疏本作許六反譌 畜本又作獝○注疏本作獝 合於月之分本或作日月之分日衍字○注疏本以此十五字混入注案宋本幷足利古本竝不譌 罷也○注疏本無也字 不種不亦作弗○注疏本作弗 有畜○注疏本作蓄 卄人革猛反○舊革譌華今改正 而取○注疏本作娶 之裁○注疏本作災 澧○注疏本作醴 胎土才反○舊土作七譌今依宋本改正上卷音吐來反 而窺○注疏本作闚

禮器

恇懼○注疏本作匡懼

堵者本又作闍○注疏本作闍

五重下及注皆同○舊譌注及下皆同今依朱本撫本正

熏裳○注疏本作纁

幎○注疏本作鼏

誠殼本又作愨○注疏本殼作愨

不摩本又作麾○注疏本作麾

不萘不亦作弗○注疏本作弗

於鉼○注疏本作瓶

詔囿本亦作詔囿○注疏本囿作侑改詔囿為詔囿係妄改

順之至也順亦作慎○注疏本作慎改云順當作慎非古順慎本通

幾之○注疏本無之字

作護○注疏本作濩

屬屬之六反○注疏本之玉反

郊特牲

誠愨○注疏本作愨

饗禘音藥○當音樂今音藥者豈以樂尚有兩音之不同與

婁嘆○注疏本作屢歎

時難○注疏本作儺

北庸○注疏本作墉

圜丘○注疏本圜作圓

汜○舊作氾譌今改正

卷○注疏本作袞

冕戴○注疏本作戴

璪

迎猫字又作貓○注疏本作貓案說文無猫字貓亦新附有之

薀財○注疏本作蘊

既蜡而收○舊

蛸譌嗜今攺正本正

麋鶵字又作覫字林作腝、粢覫字無攷宋注疏本作覫官本同腝舊作腝今從宋本撫

麌○注疏本作薦　彫○注疏本作雕　俎奇○舊譌寄今改正　冠義注始

冠冠而敝之○始冠句冠而敝之又一句舊少一冠字今補　毋追○注疏本毋作母　執贄

○注疏本作摯　說齊字又作說○注疏本作說　腊毒隱義云腊久也久酒有背、周禮昔酒昔

訓爲久比作腊借也周語厚味賓腊毒書昭訓腊爲亟又一義久酒有毒論豴不然今酒以經久者爲佳

內則

磺○注疏本作爨　如父母一本作如事父母○注疏本有事字　衿纓○注疏本作纓

茼養本又作餈○注疏本作餈說文無此字　灑埽○注疏本作埽　孺子○注疏本作孺

何比○注疏本作趾　唾涕○注疏本作洟　解也○注疏本無也字　姑子

○注疏本作與　解勸○注疏本作倦　模又昌紹反○舊紹作糾今從宋本與周糯粲人同

苞苦○注疏本作包　蜱本又作蚍　蜉本又作蚚○注疏本作蚍蜉虾字舊未刻宋本作將譌官本依

說文改蠶其重文作蜂皆正字也然陸氏於他經往往作蚩蚚必不於此獨從說文故今定為坏字

磨 ○注疏本作磨下同下卷磨為亦同

鑫 本又作蜂○注疏本作蜂說文作蠹古文省作鑫無蜂字

用䪥 紛本多作薤非也○注疏本作薤

鶉雞羹 本又作鶉羹雞羹○注疏本作鶉羹雞羹

纓人 又工孟反○舊工譌下今依宋本改正

麃 ○注疏本作𪊨

鹿殘 於偶反○案廣韻作麼於為切云鹿內音不同

異粻 字林丈量反○舊作字林云量也譌今從毛氏正誤改爾雅作丈庚反

齊喪 ○注疏本作齊衰譌

三王有 音又出注○案宋本注作有讀為又此陸氏所本也今本作有善為法譌

若牂 依注音非牡羊也○案郭注及說文以牂羊為牡羊此作牝羊依爾雅及毛詩傳

涂皆乾 ○宋本涂作塗注疏本同

鉅 音巨其撫反○案仲子云其撫上似脫又字

使湯 一本作使其湯○注疏本有其字

穰 如羊反○舊如羊倒今乙正

䐈莫 下亦作脫○舊脫作漢今從注疏本改

醯與 ○注疏本作醯醯與

湛諸 又直蔭反○舊脫又字今案當有補之

糝食 ○注疏本糝作槮

聚焦 ○注疏本作燋

同杝 ○注疏本作椸

年未五

十本又作年未滿五十○注疏本有滿字　齊漱側皆反○舊側皆作爭皆今依通例改此當以將御者齊爲句下漱瀞二字爲句　耆○注疏本作嗜　孩而名之字又作咳○注疏本作咳孝經疏引作孩字　三月之末一本作子生三月之末○注疏本有子生二字孝經疏引子生三月無之末二字　請肆○注疏本作肆　條也○注疏本無也字

玉藻

四簋本或作簋○注疏本作簋　朋也○注疏本作肖也　黨鄉之細也退謂傷側也一本或作黨鄉之細者謂傷側也遵君之親黨○注疏本有也字及遵君之親黨五字謂傷側也之上依正文亦當有退字此與注疏本皆闕　先飯扶晚反○舊扶作煩今依注疏本改　逡遁○注疏本作逡巡　閒傳直專反○案閒傳篇名此音誤孔云當作直戀反　散送悉旦反○孔云當作悉但反此譌　不旄○注疏本作髦　青犴○注疏本作犴案說文犴爲犴之重文　無說本又作挩○舊又作亦今從宋本撫本改　裳緝○案注齊裳下緝也此脫下字　爲或

○注疏本作惑案或爲惑本字

與哉 ○注疏本作災

佩璹 徐又作瑱同○宋本瑱作瑱

先君子 悉薦反○舊薦作見今從注疏本改

補脫重也 ○注疏本無也字

慎乎

尊卑也 ○注疏本乎作於無也字

靡迤 ○注疏本作匜疑誤

圈腞 ○注疏本作豚

頤霤之 ○舊托弁行刻刻下誤今移正

宿宿 ○注疏本作縮縮

嚱咳 ○注疏本作欬

如睎 ○注疏本作覩

有下 ○案注云謂謂傾身以有下也各本皆同唯毛本作自下宮本同

分陝 失冉反○案陝當作陝

明堂位

偝也 ○注疏本作背

此周公明堂之位也 本或無周公之字○案之字疑當作二字

藩服 ○注疏本藩皆作蕃

壹見 ○注疏本作一見

卑俟 ○注疏本作俾俟

彫篆 ○注疏本彫作雕

自卷 ○注疏本作衮

劘 ○注疏本作摩

桴思 ○宋注疏本作浮思今改從釋文

左仗 ○注疏本作仗字是

薙鬣 郭璞兩被髮○爾雅注髮作毛

大○注疏本作泰

大琴徐本作瑟○案今文云大琴大瑟中琴小瑟豈徐所見本無大瑟而故以琴爲瑟與陸氏引之當亦本無大瑟否則語不可通

憓悚○當從東此從東誤

重牙直龍反○舊於無何之下有重直龍反四字乃因此文而誤衍今刪去

四連○注疏本作四璉

秃土本反○舊土作上誤今從宋本撫本改

黻音弗○案正文作韍注云韍或作黻則不當單音黻字豈陸所見本正文作黻注云黻或作韍與

熏○注疏本作纁

喪服小記

別男女○舊女誤子今從宋本正

子期○舊作之期誤案注云女君猶爲子期今據改正

說喪○注疏本說作稅

不貳降一本作隆○宋注疏本作隆今依釋文改降與正義不合

不絕本或作不絕本非也○注疏本有本字

大傳

叶○注疏本作汁兩通

氾配○注疏本氾作氿

省於案爾雅云省卹訓善○孔疑云字衍

干祫○舊干譌干今改正　不賵○舊賵譌賵今從宋本正　長長後除注所建者長也
竝同○案後注周之禮所建者長也此處宋本亦作建宇然建宇亦可通今姑沿舊本不改　婚姻○注
疏本婚作昏

少儀

適它○注疏本作他　絜清○注疏本作潔　不特○注疏本作犆　抴○注疏本作拖
怠惰○注疏本作墮　爲懽○注疏本作歡　稅屨本或作脫○注疏本作脫宋本或字
作又撫本同　稅綴○注疏本稅作說　菅蕢○注疏本菅作萑今本亦依釋文作菅
爲騶本又作馴○宋注本作爲馴今亦依釋文改作騶　右鬐○注疏本作鰭　濊○注疏本
作穊今亦改從釋文　捦犂之○宋注本作到離之　有滑○當作滑陸此書通作渻　與
熱○注疏本作蕺　柄尺○注疏本作尺柄倒　齊之○注疏本作蹻之　擩于本又
作換○舊換譌懦今依洏改作換亦見前文　臂臑說文云臂羊矢○案徐鍇云以其骨似羊矢故名

九个○注疏本作箇下同　彫幾○注疏本彫作雕

禮記音義三攷證

學記

樂其 音岳又音洛又五孝反○此音樂其友句也何以先音岳陸氏於當音洛者亦往往音岳如易繫辭傳所樂而玩但音岳或古人不細分別無足怪也但此前有不興其藝不能樂學樂當音五孝反而陸不音豈謂此當讀如字音岳而他音皆無當音故闕之與

凍洛 此二字並從冫或水旁作非○段云說文無洛有洛字水乾也玉篇土乾也王逸九思自注洛竭也則此注洛當作洛舊水旁作作作水旁今從注疏本與前後文一例

始駕者 一本作始駕馬者○注疏本有馬字

樂記

內湆 ○湆當從日泣聲陸氏並皆從日姑仍之

訶都 ○當作都爲正

無邪 字又作耶同似嗟反○陸每以耶同邪不邪以餘嗟反作語詞用

治辨 ○注疏本作辯下同

獶雜 ○舊作獿唐人往往即讀爲獿字究誤今改從正體

鎗 七羊反又七衡反○案七衡舊作吐衡毛本作叱衡官本作士

衡皆七之譌今改正

雜記

緇裳帷本或作緇布裳帷○注疏本有布字　纂本亦作薦○注疏本作薦　世柳○注疏本作泄柳　鵄悲本亦作孺○注疏本作孺下似此者不具出　倨慢本亦作慢○注疏本作慢

紟字又作紟○注疏本作紟

喪大記

入諦本又作啼○注疏本作啼案古諦與啼通用管子大匡篇家人立而諦荀子禮論哭泣諦號淮南精神訓病疵瘕者踦跔而諦春秋繁露執贄篇羊殺之不諦　巫止本或作巫止門外門外衍字耳○注疏本作巫止於門外　用欑○當從贊後似此者不具出

祭法

繆子○注疏本作謬

祭義

旣濡 本亦作濡○注疏本作濡

仲尼嘗 ○嘗當從旨凡從甘及下作嘗皆俗字

濟濟者客也 口自反賓客也下客以遠同○注疏本客作容下客以遠亦同正義云王肅爲客字破鄭義明鄭義容字也此說殊未然鄭注云客以遠非所以接親親也容以自反非孝子所以事親也若兩句皆作容字何須如此分疏正爲父母而賓客之所以爲遠正中明容字之義容體豈可以接親親乎其旨顯然而作正義者反謂於文勢不便殊不可聽

神見 一本作神可見○注疏本作神可見

於度 本又作搜○注疏本作搜案度訓匿搜南越人名犬義皆別此當作蒐

淡餒 ○案說文餧飢也一曰魚敗曰餧則餧乃餒之本字後人始作餒注疏本作餧

之差 本又作之等○注疏本作之等

爲筴 ○注疏本作策

耆欲 ○宋注疏本作嗜欲

哀公問

親迎 魚敬反○舊迎敬反謂當是迎迎本或作逆逆字有脫誤耳今從前後例作魚敬反

仲尼

眹畝○舊作畝畝今從宋本正

坊記

斯喬本亦作驕○注疏本作驕

駁親○駁當作駮此書多通用五經文字載二字猶有別

禮記音義四攷證

中庸

有佑○宋注疏本作覘後來皆改從釋文　所㦸本又作㦸○古即门㦸為㦸　治之要也一本作治國之要○注疏本作治國之要無也字　方策○注疏本作策　蜾螺本亦作蠃○注疏本作蠃　華嶽本亦作山嶽○案山嶽是也中庸子思所作何為近舍泰嶽而遠取華左傳山嶽則配天有成文矣當作山嶽無疑　鮫龍○注疏本作蛟　愼德一本又作順○舊注疏本亦作愼惟毛本作順　優優倡優也○此語不曉何義得無竄入歟　明叙○注疏本作容　蠻貊本又作貊○注疏本作貊案說文無貊字　隱遯本又作遁字○宋注疏本作遁足利本作遯今注疏本作居

表記

刵乂本又作艾○注疏本作艾　強焉一本作俛音勉○注疏本作俛　靖共本亦作恭同○

毛注疏本作荼今作共當是依釋文改 則慎本亦作古眷字○舊眷下從目譌今依說文改

緇衣

以錯本亦作措同○注疏本作措 不貳本或作貸○舊貸作貸今依中牖改正 亓義○注疏本作善 卒亶本亦作癉○注疏本作癉 儗射本亦作擬○注疏本作擬 天作孽可違也尚書作天作孽猶可違也○尚書無也字 不可以逭本又作逭○注疏本作逭是 祁寒○注疏本祁作祈當是誤 是故一本作是以○注疏本作是以

奔喪

奔卷○注疏本作喪 不以數也本亦作不以爲數○注疏本作不以爲數

問喪

之麋本亦作糜同○注疏本作糜 耶中亦作邪○注疏本作邪是 袹頭本或作貊○注疏本作貊袹貊二字皆不見說文釋名作陌頭說文亦無陌字 猶傎○注疏本作顚說文無傎字

三年問

蹢躅○注疏本作躑躅　踶字或作踟○注疏本作踟

深衣

若卬○注疏本作或卬

投壺

稅屨本亦作脫○注疏本作脫　八筭○注疏本作筭下同　請爲勝者立馬俗本或此下有一馬從二馬五字譌○注疏本有此五字

儒行

怪妬○注疏本作妒與說文合經典內多作妬字

大學

如瑳○注疏本作磋說文所無　如摩本亦作磨○注疏本作磨說文無磨字　吾聽訟

猶人也 ○論語作聽訟吾猶人也注疏本與論語同

賁事 本又作債○注疏本作債

拒

之 本亦作矩○注疏本作矩官本改從釋文注疏仍作矩

倍棄 ○注疏本作倍棄官本改從釋文

爲巨 ○注疏本作作巨

若有一个 ○宋注疏本作介足利古本同說文無个字

無

它 ○注疏本作他

佛戾 ○注疏本作拂戾

迸諸 北孟反○注疏本北背作比例誤

冠義

鄉大夫鄉先生 並音香○案注云鄉先生同鄉老而致仕者正義云見於鄉大夫謂在朝之鄉大夫也以注疏推之經文鄉大夫當作卿大夫而疏之兩鄉字亦卿之譌見大夫不當遺卿注於鄉先生始釋爲同鄉則上本不作鄉字可見若指地官之鄉大夫則語偏矣此字沿誤已久陸氏亦不能辨而云並音香更使後人不復致疑矣

昏義

昏者 一本作昏禮者○注疏本作昏禮者昏字注疏本並同官本依說文改爲昏不知說文氏从低省之訓實

非許氏元文且又明云一曰民聲則當從民明甚且䖵部蟁卽蚊也又作蟁云蟁或從昬以昬時出也其他从昬之字亦甚多注疏本作昬乃正字不當反改爲昬

巹 說文作𢍜字林凢敏反以比巹爲讓身有所承說文云讀若赤舄几几之比巹疑是此巹參說文巹从己承讀若詩云赤舄己己此段文有脫誤

聘義

拜況 本亦作貺○注疏本作貺說文新附字

雍 字又作饔○注疏本作饔

享 本又作饗○注疏本作饗案說文享作亯獻也饗爲鄉人飲酒義別

以媿 本又作愧○注疏本作愧說文媿爲正字愧或作从耻有

一食 一又作壹○注疏本作壹

致 本亦作緻○注疏本作緻

枯木 亦作槁○注疏本作槀